***M. Logar: Kralj v časopisu***

REŠITVE – DOPOLNILNI POUK

1. Izpiši tiste trditve, ki držijo.

**Besedilo je dramsko.**

Celoten dogodek se odvije v dveh dneh.

**Besedilo vsebuje didaskalije.**

Besedilo je razdeljeno na poglavja.

1. Kako imenujemo stransko besedilo v prebranem odlomku? Zakaj je pomembno?

**Stransko besedilo se imenujejo didaskalije oz. navodila za igralce oz. tudi scenske opombe. Pomembno je za igralce, da vedo, kako morajo nekaj reči, narediti, odigrati …**

1. Zakaj se kralj ne odloči za krajo prstana?

**Ker je to premajhna kraja, da bi z njo prišel v časopis.**

1. Zakaj se kralj ne odloči za krajo buldožerja sosednjega kraljestva?

**Ker se noče spreti s sosedi.**

1. Kaj v besedilu se ti zdi smešno? Utemelji.

**Po smislu, recimo: Smešno se mi zdi, da kralja usmerja Pepi./Smešno se mi zdi, da razmišljajo samo o negativnih delih – krajah./Smešno se mi zdi, da bi ukradel elektriko, učitelja …**

Upam, da si bil/-a pri reševanju uspešna in si utrdil/-a svoje znanje o dramskih besedilih.

Učiteljica Martina